

# L'invention de la culture hétérosexuelle du XII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles



TIN, Louis-Georges. *L'invention de la culture hétérosexuelle*.  
Paris: Editions Autrement, 2008.



## Plan du cours

- 1. Introduction:** historiographie, construction du genre, des rapports entre sexes, Moyen Âge et Renaissance
- 2. Résistances chevaleresques à la culture hétérosexuelle:** culture homosocial, amour courtois, conflits culturels
- 3. Résistances cléricales à la culture hétérosexuelle:** Eglise et couple homme-femme, conflits religieux
- 4. Discours médical:** maladie d'amour, amour thérapeutique et médicalisation de la culture
- 5. Conclusion:** synthèse, perspectives de recherches, hétérosexisme

## Références

- DAUMAS, Maurice. *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance 1400-1650*. Paris: Armand Colin, 2007.
- DUBY, Georges, and Michelle PERROT, eds. *Histoire des femmes en Occident. II. Le Moyen Âge*. Paris: Plon, 2002.
- DUBY, Georges, ed. *Amour et sexualité en Occident*. Paris: Point, 1991.
- FOUCAULT, Michel. *Histoire de la sexualité. 1 La volonté de savoir*. Paris: Editions Gallimard, 1976.
- GOFF, Jacques LE. *La Civilisation de l'Occident médiéval*. Paris: Flammarion, 1982.
- TIN, Louis-Georges. *Dictionnaire de l'homophobie*. Paris: PUF, 2003.
- TIN, Louis-Georges. *L'invention de la culture hétérosexuelle*. Paris: Editions Autrement, 2008.

## Podcast

- <http://laviemanifeste.com/archives/131>  
[http://www.dailymotion.com/video/x738o0\\_lyinvention-de-la-culture-heterosex\\_news](http://www.dailymotion.com/video/x738o0_lyinvention-de-la-culture-heterosex_news)  
[http://www.dailymotion.com/video/x94olj\\_lectures-gaies-entretien-avec-louis\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x94olj_lectures-gaies-entretien-avec-louis_creation)  
[http://www.dailymotion.com/video/x1yvrg\\_louisgeorges-tin-par-marc-molk-01\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x1yvrg_louisgeorges-tin-par-marc-molk-01_creation)

## Table des matières

1. Introduction: historiographie, construction du genre, des rapports entre sexes, Moyen Âge et Renaissance .....	5
Introduction de l'ouvrage de Louis-Georges Tin (2008).....	5
Georges Duby définit le statut des amitiés viriles (1995).....	10
La Chanson de Roland (1090).....	10
Girart de Vienne par Bertrand de Bar-sur-Aube (1180).....	14
Ami et Amile.....	15
Tristant et Yseult.....	15
2. Résistances chevaleresques à la culture hétérosexuelle: culture homosocial, amour courtois, conflits culturels .....	18
Pierre de Ronsard, Adieu, cons rondelets, sonnet à propos d'Henri III (1585) ...	18
Regulus – tragédie publiée à Limoges (1582).....	20
Cléopâtre captive (1553) .....	21
Guido Reni, La mort de Cléopâtre (1630).....	24
Louis Des Masures, Goliath combattant (1563) .....	25
Corneille: Discours de l'utilité et des parties du poème dramatique (1660).....	26
3. Résistances cléricales à la culture hétérosexuelle: Eglise et couple homme-femme, conflits religieux.....	27
Jacques du Bosc, Honneste femme (1662).....	27
La Bible: Epitre aux Corinthiens .....	31
Traité de l'amour courtois (1277).....	32
Gabrielle de Coignard, Œuvres chrétiennes (1586) .....	33
4. Discours médical: maladie d'amour, amour thérapeutique et médicalisation de la culture.....	35
Jean Aubéry, Antidote d'amour (1599) .....	35
Jacques Ferrand, De la maladie d'amour ou melancholie erotique (1610) .....	38
Joachim Du Bellay, Les Regrets, Sonnet XCI .....	43
5. Conclusion: synthèse, perspectives de recherches, hétérosexisme.....	44
Louis-Georges Tin (2008): évolutions culturelles de l'Eglise à la médecine.....	44